

Jinonický KURÝR



„Advent, Advent, ein
Lichtlein brennt...“.

Über die vorweihnachtlichen Bräuche
lesen Sie auf der Seite 7.

www.jinonickykuryr.cz

redakce@jinonickykuryr.cz

Prosinec 2013

Číslo 5

Zdarma

Měsíčník

Jinonický Panský Dvůr s pivovarem



Jinonický panský dvůr.

JINONICKÝ PANSKÝ DVŮR S PIVOVAREM Základ dnešního panského dvora lze datovat do samého počátku 17. století; teprve tehdy, za rytíře Albrechta Pfeferkorna z Ottopachu, došlo ke scelení rozdrobeného pozemkového majetku. Až v době smrti tohoto šlechtice v roce 1620 je také prvně zmíněna v Jinonicích tvrz, ale patrně tehdy také naposledy sloužila jako trvalé panské sídlo. Po Bílé hoře zprvu vlastnil dvůr Pavel Michna z Vacínova, známý pobělohorský

zbohatlík, pak od roku 1683 Schwarzenberkové. Tato rodina, známá svým racionálním hospodařením, dvůr nově upravila a nechala zde vybudovat také pivovar (1684) podle návrhu architekta Giacoma Antonia Maggiho. Pivovar nakonec zanikl v roce 1896. Také později se zde uplatnili významní architekti své doby, v poslední čtvrtině 18. století to byl Matěj Hummel, pražský stavitel vídeňského původu, ještě o něco později tu byl patrně angažován knížecí architekt Alois

Palliardi, který zřejmě navrhl i zajímavý okrasný pavilonek v zahradě, datovaný do roku 1807. Také v dalším desetiletí zde pracovali známí architekti a stavitelé, inženýr Václav Rulf a pražský stavitel Karel Pollak. Přestože se jednalo o přední umělce své doby, v Jinonicích navrhovali a prováděli jen užitkové stavby, bez vyšších uměleckých ambicí. Takže hlavní zajímavostí dvora, jak také dosvědčuje pamětní deska, je pobyt obrozeneckého faráře Antonína Jaroslava Puchmajera.

Inzerce

Pokračování na straně 4



Výroba modelových šperků z drahých kamenů ze zlata, stříbra a obecného kovu.

Navštivte naši prodejnu v **Jinonicích, Na Hutmance 18,**

ideálně po tel. domluvě na tel.:

+420 603 484 292, 251 613 515

Velký výběr ručně vyráběných šperků z mnoha druhů drahých kamenů.

eshop: www.probika.cz

Trolejbusy a jejich nevyhnutelný konec



Poslední jízda trolejbusu — nápis: *Trolejbusy se loučí s Prahou — Praha se loučí s trolejbusy.*

ZAHÁJENÍ PROVOZU A PRVNÍ POLOVINA 20. STOLETÍ

V roce 1934 vznikl návrh tratě Hanspaulka - Ořechovka. Vedení tratě bylo později upřesněno na úsek Sv. Matěj - Vozovna Střešovice. Brzy poté byl vypracován projekt a ten byl v roce 1935 schválen městem i ministerstvem železnic. Před zprovozněním prvního úseku mezi vozovnou Střešovice a kostelem svatého Matěje na Babě však probíhal neobvykle dlouho zkušební provoz (téměř tři měsíce v létě 1936), samotné otevření pro veřejnost se konalo 28. srpna. První trať měla délku 3,5 km a trolejbusu trvalo její projetí z jedné konečné na druhou 13 minut. Tento provoz se velmi osvědčil, a tak se přistoupilo k zavedení další linky, která měla spojit Anděl s Walterovou továrnou v Jinonicích přes Santošku a Malvazinky.

Pozn. editora: *I dnes se můžete podívat na to, jak vypadaly sloupy, které nesly vodiče, ze kterých byly trolejbusy napájeny. Sloupy můžete najít v ulici Šárecká mezi domy*

s čísly popisnými 91 a 42, ty se nacházejí mezi stanicemi autobusové linky 131 U Matěje a Špitálka.

TROLEJBUSY PŘEDVADĚJÍ, CO UMÍ V KOPCÍCH

26. 3. 1939 byla v Praze zavedena jízda vpravo, což si vynutilo přestavbu trolejbusů. V témže roce 1. 10. byla uvedena do provozu další linka W od Anděla do Jinonic k Walterově továrně. Tady teprve mohly trolejbusy naplno předvést své schopnosti. Trať vedla v příkrém stoupání se sklonem až 9 procent. Vozovna byla zřízena adaptací tramvajové vozovny v Libušině ulici na Smíchově, dnes Na Valentince. Stavbu trati nezačaly ani válečné události. Spojení bylo strategicky významné i pro okupační režim - Walterova továrna totiž zajišťovala zbrojní výrobu pro Wehrmacht. Proto to také byla jedna z mála nekolejových linek MHD, která si udržela prakticky až do konce nacistické okupace celotýdenní provoz, byť o nedělích minimalizovaný jen pro dopravu dělníků do továrny.

LEVNÁ SOVĚTSKÁ NAFTA A ROZSÁHLÉ REKONSTRUKCE ULIC Někdy kolem roku 1964 se situace v Praze začala pomalu měnit. Protože kvůli silícímu automobilismu se dopravní situace v Praze stávala neudržitelnou, začalo být nutné MHD v Praze zásadně modernizovat. Zrodila se nová koncepce městské hromadné dopravy Praze. Začalo se reálně uvažovat o výstavbě podzemní dráhy a rozběhla se její projekční příprava. Zlevňující se sovětská ropa dávala možnosti v rozvoji autobusové dopravy, zejména v okrajových sídlištích, jejichž výstavba se pomalu začala rozbíhat. Modernizoval se tramvajový park moderními vozy typu T 1 a T 3, které ovšem vyžadovaly také kvalitní a výkonnější energetické zázemí. Rekonstruovaly se komunikace, což si vyžádalo mnoho uzavírek a dočasných změn v dopravě. To vše se dotýkalo i trolejbusů, pro které najednou jako by nebylo v MHD místo. Tyto investiční akce ale pochopitelně odčerpávaly omezené finanční prostředky, takže nezbyvalo nejen na případnou výstavbu trolejbusových tratí, ale ani na rekonstrukce trolejového vedení. V Praze se totiž používalo převážně vedení s pevnými závěsy, které má kratší životnost ve srovnání se závěsy pružnými. K rychlejšímu opotřebení trolejí přispěla i vysoká intenzita provozu. Měnírnou byla potřeba pro nenasytné tramvaje T 3, k tomu ještě již známé problémy s nedostatkem vhodných trolejbusů po zastavení výroby T 400... Všechny tyto vlivy přispěly k rozhodnutí provoz nechat dožít a posléze postupně likvidovat. Od 2. poloviny 60. let se postupně rušily i ty tratě, na kterých se potom léta nedařilo najít odpovídající náhradu.

zdroj: www.trolejbusyvpraze.net

Inzerce

FIRMA

AUTO BB

NABÍZÍ: **STK, EMISE, AUTOŠKOLA**

PŘEVODY MOTOROVÝCH VOZIDEL

PŘIHLÁŠENÍ VOZIDEL ZE ZAHRANIČÍ - VČETNĚ USA

608 745 433

WWW.AUTOBB.EU

SPRÁVA VOZOVÉHO PARKU

autobb@seznam.cz



Vánoce, Vánoce přicházejí

VÁNOCE S láskou a nostalgií každým rokem v tomto čase vzpomínám na Vánoce v dobách mého dětství. S mým o dva roky mladším bratrem jsme byli na Štědrý den od rána netrpěliví, neposední, natěšení a večer se zdál být v nedohlednu. Pamatuju si na tatkovu hlášku: „*Nemyslete si, že nemůžete na Štědrý den dostat!*“ Když už to s námi bylo k nevydržení, zatímco se maminka zabývala v kuchyni přípravami na štědrovečerní večeři, vzal nás tatínek na procházku – většinou na hřbitov, abychom rozsvítili svíčku dědovi a babičce na hrobě. Pokud bylo dost sněhu, vzali jsme s sebou sánky a zastavili se na nedalekém kopci, kde nám to nekoněné odpoledne lépe uteklo.

Po návratu jsme měli zákaz vstupu do obývacího pokoje a teprve s odstupem času jsme pochopili, že v době, kdy jsme byli pryč, ma-

minka tajně ozdobila vánoční stromeček. Dodnes nechápu, jak to všechno stihla, ale večer bylo pokaždé naklizeno, navařeno, celý dům voněl po františkách, museli jsme se převléci do „svátečního“ a pak už se mohla podávat štědrovečerní večeře. Ta nás ale až tak nezajímala, přestože jsme většinou k snídani a rybí polévky k obědu do té doby nic nejedli – chtěli jsme totiž vidět zlaté prasátko a snad nám ani nepřišlo divné, že jsme nikdy žádné nespátřili. Bramborový salát s řízkem z kapra jsme se snažili sníst co nejrychleji, i když jsme byli každou chvíli napomínáni: „*Děti, pozor na kosti!*“ Tatínek si pravidelně přidával další porci kapra, což se nikdy neobešlo bez našeho: „*Ach jo!*“

A pak už konečně nastal ten toužebně očekávaný okamžik, na který

jsme se těšili celý den... Z obývacího pokoje se ozvalo cinkání zvoněčku (ani jsme nepostřehli, že se tatínek vytratil z kuchyně), které nám oznamovalo, že můžeme jít dál. Nevím, jestli zářily více svíčky na vánočním stromečku nebo naše dětské oči, ale dodnes si vybavuju vnitřní pocit radosti při té úžasné podívané na svítící stromek a následném rozbalování dárečků, které doprovázely šťastné výkřiky překvapení...

Občas je mi líto, že jsou tyto časy nenávratně pryč a že dnešní Vánoce ve většině případů bývají o masovém šílenství v obchodech, stresu, penězích a přejídání. Ale utěšují mě slova v jedné z mých oblíbených knih, kde autor J. A. Švec píše: „*Vzpomínky jsou jediným rájem, z něhož nemůžeme být vyhnáni.*“

Jana Taterová

HODINOVÝ MANŽEL

Provádím:

- Veškeré řemeslné práce
- Montáž nábytku
- Bourací a vyklízecí práce
- Malování interiéru i exteriéru
- Úklidové práce
- Sečení trávníků
- A další služby dle přání po předchozí domluvě

Volejte na tel. číslo
+420 608 806 202



NEZAPOMEŇTE NA MIKULÁŠE!!!

Mikuláš, Čert a Anděl nabízí své služby všem rodičům, kteří doma mají hodné i zlobivé děti.

Mikuláš se svými pomocníky přijde k Vám domů domluvit zlobivcům a pochválit šikuly.

Více informací a objednáni na e-mailu:

mikulasjinonice@gmail.com



Inzerce

VESTAVĚNÉ SKŘÍŇĚ

ŠATNY

NÁBYTEK NA MÍRU



STAKO®

- RODINNÁ FIRMA S 14-TI LETOU TRADICÍ
- KRÁTKÉ DODACÍ LHŮTY DÍKY VLASTNÍ VÝROBĚ
- GRAFICKÝ NÁVRH + KALKULACE ZDARMA
- JEDNODUCHÝ 3D ON-LINE NÁVRHÁŘ NA STRÁNKÁCH

Výhodná
podzimní akce
**SLEVA
33%**

STAKO NÁBYTEK NA MÍRU S. R. O.
ŠAFRÁNKOVA 1243/3
155 00 PRAHA 5
stako@stako.cz, www.stako.cz

PŘEDVÁDĚCÍ STUDIA:
PRAHA 5 – KOŠÍŘE, PLZEŇSKÁ 255/163, TEL.: 257 212 414
PRAHA 7 – HOLEŠOVICE, ARGENTINSKÁ 6, TEL.: 220 876 807

www.stako.cz
stako@stako.cz

Jinonický panský dvůr s pivovarem – dokončení



Místo, kde býval jinonický pivovar.

Svatopluk Bartoň

ZÁMEČEK Pojdme se podívat trochu do „novodobé historie“. Venku, tam co se dnes nachází prodejna autodoplňků, byla postavena garáž pro hasiče, ale později tam už parkoval jen fekální vůz. V průjezdu zbyly pouze výklenky po sochách, které byly v minulosti ukradeny nebo zničeny. Po celém přízemí v jižním a západním křídle byly chlévy s ustájeným dobyt看em. Mezi nimi v rohu byty, kde bydleli Ferenčovi a Kalistovi.

Nad chlévy, v jižním křídle, se tyčí rozsáhlý patrový špýchar a západní půdní prostory byly svého času využívány jako seníky pro uskladnění krmení pro dobytek. Vedle průjezdu vpravo byl vchod a dále schodiště, které vedlo do horních obytných pater východního křídla areálu. V dnešní době je zazděný. Bydleli tam zaměstnanci Státního statku, Neumarovi, Kopeckých, Hlávkovi, Hanicovi, Minaříkovi, Hraško a Vašovi.

Dále napravo byl vchod do kantýny pro zaměstnance Státního statku. Východní křídlo bylo dále tvořeno garážemi pro traktory, které vznik-

ly z původních rozsáhlých koňských stájí. Pár koní se ve statku používal ještě v sedmdesátých letech. Pečoval o ně pan Maryška. Poslední hříbě se narodilo v polovině sedmdesátých let a to v narychlo upravené stáji na dvoře u Čubů. Hlavní část dvorce se nachází v severním křídle. Přestavěna byla z původního zámečku jako správní budova celého panství a bývala zde i fara. Uprostřed je dodnes znatelný, zazděný původní průjezd na tzv. horní dvůr. Na fasádě se dochovaly původní sluneční hodiny. Z chodby v přízemí je dodnes vstup do rozsáhlých sklepů a údajně i dlouhých chodeb.

Nesmíme zapomínat, že v areálu býval i pivovar. Podzemní prostory byly několikrát využity i ke krátkodobým snahám o pěstování žampionů. Té poslední z počátku devadesátých let jsem byl svědkem (pozn. redakce). Za působnosti Státního statku bylo horní patro obýváno rodinou Hlávkových a Brichtových (ředitel hospodářství Jinonice). Přízemí sloužilo dále svému účelu, tedy jako kanceláře

správy Státního statku. Některý mobiliář ještě v osmdesátých letech připomínal zašlé časy „vlády“ posledních majitelů dvorce z rodu Schwarzenbergů.

Dvůr je opticky rozdělen pískovcovou kašnou, pod kterou byla v minulosti instalována váha na vážení valníků s nákladem a pod ní s natrvalo umístěným vozem na skládku hnoje. Chlévy totiž nebyly nikdy vybaveny žádnou moderní technikou na odklizení výkalů hospodářských zvířat a i mléko se muselo na kárkách ručně v konvích dovážet do mléčnice, kde se před odvozem do mlékárny chladilo a zaměstnanci si ho mohli i kupovat pro vlastní potřebu.

Zajímavostí je, že kašna byla zásobována vodou z vidoulské studánky (kterou dnes naleznete ve zuboženém stavu při ulici Na Pomezí) dle pamětníků dubovými rourami a poté byla zužitkována k napájení zvířectva. Tato technicky unikátní doprava vody byla zrušena až se zavedením městského vodovodního řádu.

Na horním dvoře byly stodoly a uskladněné pracovní stroje. V severozápadním rohu byla instalována sušička na sušení vlhkého obilí sváženého od sklízecích mlátiček z polí. Dnes z horního dvora zbyly pouze obvodové zdi.

Západně od historického dvorce se v šedesátých a sedmdesátých letech postupně rozrůstalo novodobé zemědělské hospodářství. Tři senážní věže, asi osm tzv. prasečáků a menší slepičárna, která byla zrušena asi koncem šedesátých let a později se přesunula do Radlic, ale už jako velkochov. V zadní části nesmím opomenout ještě starou kovárnu, čerpací stanici, práškovnu na umělá hnojiva a další obytné prostory. Už mimo objekt Státního statku, v místě dnešní stanice metra Nové Butovice, byly dvě silážní jámy na kukuřičnou řezanku, tzv. siláž. V zimě se tato směs odebírala jako krmivo pro krávy.

Poslední náš dnešní příspěvek je o vlastním pivovaru, viz foto. V pozadí stával i poměrně vysoký komín a našli jsme i pozůstatek studně. Začátkem devadesátých let zámeček odkoupil podnikatel František Houška.

Svatopluk Bartoň

Informace poskytl František Čuba

Inzerce

NEURON LINE



Spolehlivý internet pro byty, rodinné domy i firmy.

- Ceny internetu od 297,- Kč měsíčně a bez dlouhodobých úvazků.
- Individuální řešení pro kanceláře, obchody či restaurace.
- Profesionální technická podpora s hotline 24h denně.

www.297.cz / info@297.cz / tel: 226 216 906 nebo gsm: 722 701 091

Soutěž

Ten, kdo zodpoví správně následující otázku, bude zařazen do slosování o dvě dárkové poukázky nákupního centra Galerie Butovice v hodnotě 500 Kč (info o poukázkách na www.galerie-butovice.cz).

Soutěžní otázka:

Co se dříve nacházelo v místech, kde nyní stojí Galerie Butovice?

Své odpovědi zasílejte na e-mailovou adresu soutez@jinonickykuryr.cz a jako předmět uveďte heslo „Galerie Butovice“

Výherci budou vyhlášeni v lednovém čísle

**HERNÍ KAMENY SE VALÍ DO PRAHY**

Ti, kteří se ještě s hrou Scrabble neseekali, mohou tak učinit v rámci doprovodného programu konaném při příležitosti mistrovství světa v této hře, které se koná ve smíchovském hotelu Angel's. Akce bude probíhat od 30. listopadu do 8. prosince v OC Galerie Butovice. Pod vedením zkušených lektorů si bude moci každý vyzkoušet Scrabble v českém jazyce nebo si ho bude moc zahrát se známými osobnostmi. Slovní bitvu lze vést proti Tomáši Hanákovi nebo Danielu Brownovi.



Inzerce

AUTOtECHNIK ZRALÝ
Váš autoservis
www.zraly.cz
 Stodůlky Bavorská - Jindrova

NÁHRADNÍ
DÍLY

Wir leben Autos.

Originální díly OPEL

**BOSCH
Service**

Tiráž**Jinonický Kurýr**

číslo 5, ročník I.

Šéfredaktor

Svatopluk Bartoň

Zástupce šéfredaktora

a grafická úprava
Martin Jarolímek

Sportovní redaktor

správa webu
Jiří Zach

Korektura

Jana Taterová

Editor

Milan Loucký

Adresa redakce

Záluské 94/49
Praha 5 - Jinonice
158 00

Kontakt

redakce@jinonickykuryr.cz

dopisy@jinonickykuryr.cz

608 745 433

608 806 202



Jinonice Live

Vydavatel

Svatopluk Bartoň B+B

Praha 5, Záluské 94/49

PSČ 15800

IČO 40850226

Na níže uvedeném účtu
přijímáme dobrovolné
finanční příspěvky určené
k podpoře Jinonického
Kurýra
Bankovní spojení
2400410577 / 2010
Fio banka

MK ČR E 21243



Předvánoční čas

PŘEDVÁNOČNÍ ČAS Ach ty radostný, ach ty blažený, milostiplný čase vánoční. Čím je však zvláštní čas předvánoční?

Všichni ho známe, ale málokdo ví, jak to všechno bylo. Proto Vám čas předvánoční přiblížíme v tomto článku.

„Advent, advent, první svíčka plane. Nejprve jedna, potom dvě, potom tři, potom čtyři, až nakonec Ježíšek před dveřmi stane“ – praví jedna dětská říkanka. A nejpozději, když podobnou básničku znovu zaslechne, je nám jasné jedno: další rok uplynul a Vánoce jsou opět za dveřmi.

Jaký mají význam všechny naše předvánoční zvyky? A k čemu slouží advent?

Již v 6. století se v Římě oslavovala adventní doba. Nejprve po šest neděl, přičemž za papeže Řehoře Velikého kolem roku 604 byl advent zkrácen na čtyři neděle. Tato doba slouží přípravě na oslavu narození Krista a zároveň představuje začátek nového církevního roku. Advent znamená příchod a má dvojí význam: Ježíš přišel na tento svět a opět se vrátí.

Dříve se doba adventní vyznačovala častými návštěvami mši a půstem.

Byla to doba klidu, kterou bylo třeba překlenout. A proto vznikaly nejrůznější zvyky, z nichž některé byly zachovány dodnes. Dnes je adventní doba dobou hektickou: sháníme dárky, pečeme cukroví, zdobíme byt, píšeme vánoční přání a čelíme celé řadě dalších sociálních požadavků, abychom pak po čtyřech týdnech konečně oslavili Vánoce. V průběhu roku lidé vymysleli nejrůznější zvyky, aby si zpříjemnili a zkrátili ono čekání v této potměšilé a studené roční době. Přitom je pozoruhodné, že mnohé „rituály“, které známe jako prastaré tradice a které se předávají vyprávěním z generace na generaci, ve skutečnosti vůbec nejsou tak staré. Příkladem je adventní věnec. Tento zvyk se vyvinul v roce 1833. Teolog Hinrich Wichern zapaloval v zařízení pro zanedbávané děti každý den jednu svíčku, aby tak dětem zjednodušil čekání na onu velkou oslavu. V průběhu roku zapaloval každou neděli jednu větší svíčku, kterou pak zařadil mezi ostatní svíčky, rozestavené na kulatém předmětu. Poté následovala dekorace z větviček z jedle. Rovněž adventní kalendář vznikl v polovině 19. století, a není tedy

zdaleka tak prastarý a tradiční, jak se mnozí domnívají.

Tímto krátkým příběhem Vás chceme naladit na nadcházející předvánoční čas.

U této příležitosti Vás zveme k našemu každoročně pořádanému **Vánočnímu bazaru**, který se uskuteční v **úterý 10. 12. 2013** od **14.30** do **17.30** hodin. Součástí našeho Vánočního bazaru je každoročně pořádaná tombola. Výtěžek z tomboly a z aktivit bude předán jako každý rok dětskému onkologickému oddělení v nemocnici v Motole. Minulý rok jsme předali 60 000 Kč. Více informací o bazaru a programu naleznete na naší webové stránce www.dsp-praha.cz

Pokojné dny plné odpočinku a úspěšný start do nového roku Vám přeje Německá škola v Praze. Johanna Schuppe, Německá škola v Praze



Německá škola v Praze /
Deutsche Schule Prag
Schwarzenberská 1,
Praha 5 - Jinonice
www.dsp-praha.cz

DEUTSCHE SCHULE PRAG
NĚMECKÁ ŠKOLA V PRAZE





Vorweihnachtszeit

Vorweihnachtszeit Oh du fröhliche, oh du selige, gnadenbringende Weihnachtszeit. Doch was hat es mit dieser Vorweihnachtszeit eigentlich auf sich?

Dieser Frage gehen wir in diesem Artikel nach und versuchen Licht ins Dunkel zu bringen, natürlich in Beziehung auf unser Wissen zu der Vorweihnachtszeit, versteht sich.

„Advent, Advent, ein Lichtlein brennt. Erst eins, dann zwei, dann drei, dann vier, dann steht das Christkind vor der Tür.“ Wer kennt dieses Kindergedicht nicht? Und spätestens, wenn man dieses zum ersten Mal wieder hört, weiß man, es ist wieder so weit: Ein Jahr ist vergangen und es geht wieder auf Weihnachten zu.

Doch wo kommen all unsere vorweihnachtlichen Bräuche eigentlich her? Und wieso gibt es die Adventszeit?

Bereits im 6. Jahrhundert wurde in Rom die Adventszeit gefeiert. Anfangs an sechs Sonntagen, durch Papst Gregor I. um 604 wurde sie auf vier Sonntage verkürzt. Diese Zeit dient der Vorbereitung auf das Fest der Menschwerdung Christi und ist gleichzeitig der Beginn des neuen Kirchenjahres. Advent heißt Ankunft und weist eine

Doppelbedeutung auf: Jesus ist auf diese Welt gekommen und wird wiederkommen.

Früher zeichnete sich die Adventszeit durch häufigen Gottesdienstbesuch sowie Fasten aus. Sie war eine stille Zeit, die es zu überbrücken galt. Hieraus haben sich zahlreiche Brauchtümer entwickelt, die teilweise bis heute erhalten geblieben sind. Heute ist die Adventszeit die hektischste Zeit im Jahr: Geschenke besorgen, Plätzchen backen, Wohnung dekorieren, Weihnachtskarten schreiben und vielen weiteren sozialen Anforderungen gerecht werden, um dann endlich nach 4 Wochen das Weihnachtsfest zu feiern. Im Laufe der Jahre entwickelten die Menschen viele verschiedene Bräuche, um das Warten in der düsteren und kalten Jahreszeit zu versüßen und zu verkürzen. Dabei ist erstaunlich, dass viele „Rituale“, die uns als eine uralte Tradition bekannt sind und in unseren Erzählungen von Generation zu Generation weitergegeben wurden, in Wirklichkeit noch gar nicht so alt sind. Ein Beispiel dafür ist der Adventskranz. Dieser Brauch hat seinen Ursprung im Jahr 1833, ein Theologe Namens Johann Hinrich

Wichern zündete in einer Einrichtung für benachteiligte Kinder jeden Tag eine Kerze an, um das Warten auf das große Fest den Kindern erträglicher zu machen. Im Laufe der Jahre zündete er sonntags eine größere Kerze an und ordnete sie auf einem Runden Gegenstand an, als Weiteres folgte die Dekoration mittels Tannenzweigen. Auch der Adventskalender hat seinen Ursprung in der Mitte des 19. Jahrhunderts und ist demnach bei Weitem nicht so altertümlich und traditionell, wie von vielen gedacht. Mit dieser kleinen Geschichte möchten wir Sie ganz herzlich in die anstehende Vorweihnachtszeit schicken.

Bei dieser Gelegenheit laden wir Sie zu unserem alljährlichen **Weihnachtsbasar** am **Dienstag 10.12.2013** ein, welcher von **14.30** Uhr bis **17.30** Uhr stattfindet. Ein fester Bestandteil dieser Veranstaltung ist unsere beliebte Tombola. Der Erlös der Tombola und aller Aktivitäten wird wie jedes Jahr der Kinderkrebstation im Krankenhaus Motol gespendet. Letztes Jahr konnten wir 60 000 Kronen überreichen. Mehr Informationen über den Basar und das Programm finden sie auf unserer Webseite:

www.dsp-praha.cz

Eine geruhsame und entspannte Zeit und selbstverständlich einen guten Start ins neue Jahr wünscht Ihnen die Deutsche Schule Prag. Johanna Schuppe, Deutsche Schule Prag



DEUTSCHE SCHULE PRAG
NĚMECKÁ ŠKOLA V PRAZE



Dopis od Občanského sdružení Farkáň Jinonickému Kurýrovi



Farkáň.

VÁŽENÝ JINONICKÝ KURÝRE,

Tebe i Tvé „otce zakladatele, pana Bartoně a Jarolímka“ zdraví Občanské sdružení sprátelené čtvrti Prahy 5 Farkáně (Ekologická a humanitární služba občanů Na Farkáně).

Přečetli jsme všechna Tvoje vydání a jsme velice spokojeni s obsahem, mnohé se týká právě i naší čtvrti. Dovol nám tedy, ať se Ti představíme a napíšeme pár řádků o našem OS a rovněž několik vzpomínek na mládí našich členů a sousedů v Tvých Jinonicích.

Naše OS vzniklo v březnu tohoto roku. Vznik byl vyvolán záměrem Lidového bytového družstva V Cibulkách zamýšlenou předimenzovanou stavební aktivitou na našem farkáňském náměstí, spojenou s plánem zbourání původního pavilonu školy (1. a 2. tř. ZŠ), kde byla později, až do června tohoto roku, mateřská školka. Naskýtá se zde otázka, jak má jeden vědět, že pozemek patří zmíněnému bytovému družstvu, které si od Městské části Praha 5 zakoupilo i školní pavilon? Občané jsou velice znepokojeni touto výstavbou, která naruší téměř poklidný současný život. Naše náměstí urbanisticky vhodně spojuje ulice na Farkáně a plní takovou úlohu, jakou má náměstí v lokalitě našeho typu mít. Protestujeme, píšeme petice, logicky vy-

světlujeme, ale není to snadné! Drž nám prosím palce, ať už někdo pochopí, že zamýšlená stavba by měla navazovat na charakter území a že peníze nemusí být vždy to hlavní!? Tento velký problém stmelil sousedy na Farkáně a tak jsme založili naše OS a začali pracovat i pro jejich radost. Vždyť rodiny mnohých dnešních obyvatel zde žijí čtvrtou až pátou generaci a váží si svého bydliště a rodiště!

A teď nám dovol, vyznat se z našeho vztahu k Jinonicím. Děti z Farkáně začaly například v 80. letech minulého století navštěvovat ZŠ Mezi lány a navštěvují ji dodnes. Do Jinonic chodila naše starší generace (ne, že bychom se cítili staří) se školou na Santošce na „pochodáky“ Procházeli jsme jinonickým statkem a mířili kolem zelinářských polí do Stodůlek a zpět přes Vidoule k Waltrovce. Při takovém pochodu jsme si užili legrace a ještě jsme stačili obhlédnout terén. Trasu jsme znovu vykonali za účelem zásobení našich domácností dostupnou zeleninou či švestkami, z aleje u cesty pod Vidoulemi (čin je již promlčen a území je zastavěno). S rodiči jsme chodili pěšky přes Jinonice až na Karlštejn, proto známe budovu Akcízu, o kterém píšeš v č. 2 Tvého letošního ročníku. Oblíbené byly i trasy do Prokopského údolí, proto

si pamatujeme i budovu starého kina a restaurace u zadního jinonického rybníčka. Jinonice pro nás byly i místem sportu. Naši dědečkové, otcové a sousedé chodili do Jinonic na fotbal a někteří jsme byli i aktivními členy TJ Motorlet.

Naše OS se zabývá a chce i nadále zabývat vzdělávací (informační) činnostmi pro naše členy, spoluobčany i náhodné zájemce. Zatím jsme uskutečnili dvě přednášky. První přednáška byla o náletu na Prahu v únoru 1945, kdy první bomby dopadly právě na Farkáň. Druhá přednáška byla o životě našich prarodičů, rodičů i našem životě na Farkáně ve století minulém, až do dnešních dnů. O naší činnosti se mohou Tví čtenáři dozvědět na našich webových stránkách www.osfarkan.cz, kde najdou i text přednášky o Farkáně i s prezentací dobových a současných fotografií. Bohužel se v naší lokalitě nenachází vhodný prostor pro občany za účelem setkání pro společenské účely. A zde se nabízí otázka, proč bourat objekt školy (školky) a nevyužít tento prostor pro multifunkční účely? Využíváme proto kapacitně vhodný prostor modlitebny církve Adventistů (stanice autobusu č. 137, Urbanova ul.), která nám nabízí důstojné, technicky vybavené zázemí. Přejeme Ti vážený Jinonický Kurýre mnoho zdaru, hodně spokojených čtenářů a děkujeme za možnost představit naše OS a jeho činnost ve Tvém vydání. Bude-li v Jinonicích pořádána přednáška, která by se týkala života ve Tvé a třeba i naší lokalitě, prosíme o informaci. My Tě o našich akcích budeme rovněž informovat. Těšíme se na spolupráci s Tebou.

Se srdečným a sousedským pozdravem

Občanské sdružení
Ekologická a humanitární služba
občanů
Na Farkáně
sídlo sdružení: Na Farkáně 228

www.osfarkan.cz

Host měsíce — Ernesto Čekan

Hostem měsíce pro prosincové vydání Jínonického Kurýra je Ernesto Čekan, herec a dabér.

Ahoj Ernesto, vařím dobrou brazilskou kávu, dáš si šálek?

No, tak to určitě, možná se budeš divit, ale doma mám několik druhů pravé brazilské kávy. Moje maminka je z Uruguaye a minulý rok jsem si přivezl zásobičku mletého i nemletého černého zlata. Připravuji si ji ve starožitném mlýnku, který jsem koupil od kamaráda – ale spíš proto, že se mi líbil. První šálek měl sice zvláštní pachut, možná jsem pil rez z nevyčištěného mlecího šneku. (smích) Nejlépe chutná připravená v moka konvici.

Koukej, v televizi právě dávají Hogo Fogo Homolka, je to tvůj šálek kávy?

Ano, je to přesně tak. „Do švestek nevydrží.“ Je to období, kdy vznikaly tyto dobré filmy. Snímek plný prostých životních situací, které denně zažíváme. Víím, že se to všem nelíbí, protože koukají sami na sebe, takové nastavené zrcadlo, ale podle mě je to česká klasika.

Jak se ti žije v Jínonicích?

Tak jednoznačně se mi v Jínonicích líbí... Vyrůstal jsem tu do tří let, pak jsme se odstěhovali do Dejvic, ale často jsme tady navštěvovali babičku. Jínonice ještě pamatuji, když bylo za naším domem jen pole. Můj návrat zpět byl před osmi lety, jsou to ovšem už jiné Jínonice, než jsem znal z dětství. Považuji to tady za nádherné místo s duchem vesničky. Ani zakleslé sídliště mi tu nijak nevadí. Je to takové rozhraní velkoměsta a klidné čtvrti plné zeleně, taková příjemná kombinace.

Blíží se 17. listopad, máš na něj nějakou vzpomínku?

No jasně, Národní třída.

Ty jsi tam byl?

Jojo, šli jsme s kamarádem Palestincem, který byl ze silně levičové rodiny – velký paradox (smích) – už z Albertova. Přímou naproti podloubí na Národce se to zastavilo. Byl to pěkný mazec. Nejdříve bylo ticho. Pak to začalo skandovat, dále jen šílený řev a hrůza. Měl jsem štěstí, povedlo



Ernesto Čekan v představení Sodoma Gomora.

se mi včas vlézt do vedlejšího dvora. Pak se nás někdo pokusil schovat u sebe doma, jenže ten byl úplně přeplněný vyděšenými lidmi. Tak jsme přeskočili plot a vylezli na nějakou střechu garáže a hop do dalšího dvora. Pak už bylo jen slyšet, jak to tam řezou hlava nehlava...

Jak by řekla jedna moje kamarádka - to je námět na film.

No, přiznám se ti, že jsem měl pěkný strach, dodnes vidím, jak jsem volal domů z budky u metra, že jsem v pořádku. Nejhorší bylo, že naši vůbec nevěděli, co se na Národní třídě děje. Ale to ti hned tak nedojde.

Jaký je tvůj názor na divadlo za totality a dnes?

Tak dříve to bylo jiné, divák chodil docela často, vlastně skoro na cokoli. Víím, že se hodně lidí zajímali o představení, kde to zaváňelo zakázanou parodií. Dneska je to úplně jinde. Je toho tolik, že si každý – i náročný divák – určitě vybere. Myslím, že Češi jsou velice kulturní národ s tradicí i budoucností. Když se v dnešní době povede zajímavé představení, není výjimka ani 200 představení. Jinak moje první angažmá bylo v Mostě, Balada pro banditu.

Nedávno jsem se dočetl, že film Kulový Blesk byl nadčasový film, co si o tom myslíš?

Tak to je přesně tak, naprosto geniální. Je to vlastně ukázka no-

blesnosti českého filmu. Bláznivý vynálezce, rodinka Romů, pan Knotek, který je schopen přenést celý sklep uhlí, když se rodina dusí, decentní právník bytového družstva, do toho neodbytná babička, která se zajímá o vše nepodstatné. Největší stěhování v republice, možná i na světě, jak tam řekli, prostě dvanáctisměna.

Měl jsi taky od první chvíle pocit, že úmrtí mistra je zase jen nějaká Smoljakova vychytávka, že to nějak všechno dobře dopadne?

Ano, měl, nesedělo by mi tam, kdyby to dopadlo nějak špatně. Prostě česká klasika, mistr se probudil poté, co někdo chtěl zazvonit, jinde, než tvrdě usnul, záběr na andělíčka je jedinečnost, nechápal vůbec nic, myslel prostě, že je už na onom světě.

Řekni mi závěrem, co politika?

No to ti povím, je to dneska fakt něco šíleného. Není tam žádná všeobecná rovina, soudnost se vytratila a je to úplná zvrácenost. Někdo něco ošidí nebo zamlčí a nic se mu zpravidla nestane. Lidé volí ze zoufalství neznámé strany a pak to takhle dopadá. K normálnímu voliči je to strašně nespravedlivé a finanční krize je podle mě jen iluze.

Ernesto, děkuji ti za tvůj čas.

Jínonickému Kurýru přeji hodně úspěchů!

Rozhovor vedl Svatopluk Bartoň

Staňte se spoluvůrci Jinonického Kurýra!

Máte nápad na zajímavý článek? Zajímáte se o dění v Jinonicích a disponujete zajímavými fotografiemi nebo informacemi o zajímavých akcích / událostech či vás baví psát a chtěli byste se o své články podělit s ostatními čtenáři Jinonického Kurýra? Pak neváhejte a napište nám! Rádi s vámi, našimi čtenáři, navážeme bližší spolupráci a uveřejníme vaše články. **Za každý zveřejněný autorský článek, získá jeho autor hodnotnou odměnu.** Neváhejte a pište či volejte na níže uvedené kontaktní údaje:

email: redakce@jinonickykuryr.cz

Tel.: +420 608 745 433

Záluské 94/49 Praha 5 – Jinonice 158 00

Divadlo a výstava

Divadlo Radka Brzobohatého, P-1

02. 12. pondělí / 19.00–Klec bláznů (Pavlína Mourková, Ernesto Čekan...)

06. 12. pátek / 19.00–Sodoma Gomora (Pavlína Mourková, Ernesto Čekan...)

Speciální akce pro čtenáře Jinonického kurýra!

Na tato představení je možné pro naše čtenáře rezervovat vstupenky za speciální cenu sto korun (více info na redakčním telefonu či mailu).

Výstava pro děti i dospělé

Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur, Betlémské nám., P1

Odhalte tajemství života a kultury Původních obyvatel Ameriky

1. 1. 2012 - 31. 12. 2014: 10.00-18.00

Přidal Luboš Křivanec

Citát měsíce

„Když člověk nic nežádá, je ze všeho dárek.“

E. M. Remarque

citát přidala: Jana Taterová



1922 – Jinonické pole, nyní se v pozadí nachází jinonický vojenský výzkumný ústav.

Zaslal J. Kalaš

Hudba

4. 12. Incheba arena, P-7 / středa / 19.00

BRIT FLOYD – Pink Floyd Show
PULSE 2013

5. 12. JAZZ DOCK, P-5/ čtvrtek / 22.00

TONY MALABY TubaCello
Quartet (USA)

6. 12.+ 7. 12. Le Patio jazz club, P-1

MIROSLAV HLOUBAL
QUARTET

7. 12. O2 arena, P-9 / sobota / 20.00

BLACK SABBATH

7. 12. Malostranská Beseda, P-1 / sobota / 20.00

PLEASE THE TREES, WILD
TIDES, HOUPACÍ KONĚ

15. 12. Lucerna music bar, P-1 / neděle / 20.00

CAMOUFLAGE / D - 30TH
ANNIVERSARY

16. 12. Lucerna music bar, P-1 / pondělí / 20.00

MONKEY BUSINESS –
VÁNOČNÍ MEJDAN

zatím potvrzení hosté Richard
Krajčo a Tomáš Hájíček.

Support: Dave Straka – Michael
Jackson Tribute Live

18. 12. O2 arena, P-9 / středa / 20.00

ELTON JOHN

20. 12. Lucerna - velký sál, P-1 / pátek / 19.00

Vánoční bazar – Speciální show!
SNESITELNÁ LEHKOST PITÍ

B-SIDE BAND / GIPSY.CZ Jiřina
BOHDALOVÁ, Bára BASIKOVÁ,

Dagmar HAVLOVÁ, Eva

PILAROVÁ, Ivana CHÝLKOVÁ, Aneta
LANGEROVÁ, Ester KOČIČKOVÁ,

Tereza ČERNOCHOVÁ, Tonya

GRAVES, Roman HOLÝ, Dan BÁRTA,
Matěj RUPPERT, Vojta DYK, Jiří

MACHÁČEK, Vojta KOTEK, Lukáš
PAVLÁSEK, Michal SUCHÁNEK, Petr

ČTVRTNÍČEK, Aleš HÁMA, Martin
HOFMANN, Adam MIŠÍK, Marek

TACLÍK, další umělci, alkoholy a Vy!
Večerem budou provázet Táňa

VILHELMOVÁ, Aňa GEISLEROVÁ,
Peter Serge BUTKO

20. 12. Le Patio jazz club, P-1

KAREL RŮŽIČKA TRIO

31. 12. Malostranská Beseda, P-1 / úterý / 20.30

IVAN HLAS TRIO & hosté

Přidal Luboš Křivanec

Divadelní den

Letos je to právě dvacet let, kdy se v sokolovně v Jinonicích znovu začalo hrát amatérské divadlo. Obnovila se tak tradice sokolského divadla, které se v Jinonicích vždy hrálo. Pokud se o tom chcete dozvědět více, podívejte se na webové stránky Divadla Refektář.

<http://divadlorefektar.sokoljinonice.cz/historie.html>

Divadlo má svou scénu v prostorách na ochozu sokolovny, v sálku, který si před lety sokolové-divadelníci vybudovali. Zde se zkouší, hraje a konají se tu i kurzy a divadelní přehlídky, na kterých účinkují i další soubory z Prahy i celé republiky. V jinonické sokolovně pak soubor ve spolupráci s Amatérskou divadelní asociací organizuje pravidelně další přehlídky - vždy v dubnu přehlídku nazvanou Chudé

divadlo a v říjnu přehlídku Jinonická sonáta, která je zaměřena na umělecký přednes prózy a poezie a zpívanou poezii a autorské čtení.

Divadelní soubor má v současné době dvacet členů, věkové rozpětí se pohybuje od 25 do 76 let. A tak jak už to u amatérských divadel chodí, všichni se společně podílejí na provozu celého souboru. Sjíždějí se na zkoušky z celé Prahy, a samozřejmě že i z Jinonic a okolí. Jeden z členů divadla třeba chodil před pár lety na představení pohádek, dnes se do Refektáře vrátil a hraje.

Před dvěma lety, kdy zemřel zakladatel, režisér a hlavní hybatel činnosti souboru, Ota Smrček, si mnozí mysleli, že soubor zanikne. Ale nestalo tak. Naopak, všichni divadelníci se s tím větší vervou pustili do práce.

Dnes má divadlo Refektář na repertoáru sedm inscenací a pá-

sem, se kterými vystupuje nejen v Jinonicích, ale zajíždí i na další štace, účastní se soutěžních i nesoutěžních přehlídek. V listopadu proběhla premiéra nové celovečerní hry Hotel Infercontinental, zkouší se další jednoaktová hra, v režii Petra Železného se připravuje pásmo eskymácké poezie, hudební sekce stále piluje své vystoupení Příběh bossa novy a rozhlíží se po dalším repertoáru, chystá se text pohádky, která by se měla v příští sezóně začít zkoušet.

Soubor má své webové stránky i profil na Facebooku, ale o jeho činnosti můžete najít informace i na vývěsní skříňce u autobusové zastávky Butovická.

V neděli 15. prosince se můžete na Divadlo Refektář a výsledky jeho letošní práce přijít do sokolovny podívat. Bude se konat Divadelní den.

-DRe-

Program Divadelního dne – Neděle 15. prosince

16.00 Pavel Holub: Příběh bossa novy

Písně bossa novy proložené vyprávěním o vzniku a historii tohoto hudebního stylu v podání hudební sekce divadla Refektář. Kromě portugalského je v písničkách slyšet i angličtina, ruština a čeština.

17.00 Jindřiška Netrestová: Off-line

Jednoaktová hra o tom, jak lehké je komunikovat na síti a jak těžké je najít k sobě cestu, když je váš vztah „off line“.

18.00 Lupinec & Co. : Hotel Infercontinental

Čtyři povídky z obyčejného života úplně normálních...
... nebo život není obyčejný a oni nejsou normální...
... možná jsou normální, ale jsou jiní...
... nikdo není normální, ani oni...
... kdo jsou oni? My...?
... a jsou vůbec?



Hotel.



Příběh bossa novy.



Off-line.

Zde může být vaše reklama – cena od 200 Kč

Sport

JINONICKÝ HOKEJ

Tento sport se v Jinonicích pěstoval především na rybnících a pouze rekreačně. Takto by zřejmě zněla obecná definice, se kterou by souhlasila většina lidí. Jenomže to není až zas taková pravda. I. ČLTK (I. Český Lawn-Tennis Klub) - tehdy velmi známý sportovní oddíl, pod nímž byl roku 1923 založen i hokejový tým, který dosáhl v předválečném období mnohých úspěchů, avšak v tom poválečném byl v rámci sjednocení tělovýchovy sloučen do sportovního oddílu Motorletu. Pod různými názvy (Sokol Šverma Jinonice, Spartak Motorlet, Motorlet Praha) se účastnil od roku 1951 - 1958 Mistrovství republiky a v sezóně 1964-1965 dokonce v I. lize a nastupoval proti týmům zvučných jmen - Sparta ČKD Praha, Dukla Jihlava, Tesla Pardubice. Poté se

klub pohyboval mezi druhou a třetí ligou. Stejně tak se v klubu objevili i známí hráči např. Augustin Bubník. Po listopadu 1989 se vzkrísil původní název I. ČLTK a oddíl se opět osamostatnil. Tím byla tato kapitola sportu spojená s Motorletem uzavřena. Oddíl I. ČLTK Praha zanikl v roce 1998 a část zbylých hráčů odešla do hokejového klubu Bohemians.



FK Motorlet Praha - FK Slavoj Žatec 4:2 (3:0)

K poslednímu utkání podzimní části dorazilo do Jinonic na umělou trávu mužstvo Žatce. Než se stačili diváci rozkoukat, ve druhé minutě zápasu odražený míč od břevna uklidil do brány domácí Měska. Zaskočení hosté dostali další ránu v 17. minutě, kdy se z trestného kopu parádně trefil do šibenice Nádeníček. Příliš šanci si ani jedno mužstvo nedokázalo vytvořit, hra se přelévávala od hranice pokutových území se spoustou osobních soubojů a nepřesností. Efektivnější byl v zakončení Motorlet, když se v 34. minutě

ve skrumáži na hranici malého vápna dobře zorientoval opět Měska a zblízka nedal hostujícímu brankáři šanci. Jednoznačný poločasový výsledek ukolébálo ostražitost domácích, kteří začali hřešit na velký brankový náskok, a Žatec pomalu přebíral aktivitu. To vyústilo až v nařízenou penaltu v 54. minutě, kterou hostující Klinec bezpečně proměnil. Utkání se ještě zdramatizovalo v 87. minutě, kdy Motorlet znovu inkasoval, a obava o konečné tři body svazovala hru jinonických. V již nastaveném čase rozhodčí nařídil další pokutový kop, tentokrát proti Žatci. Její exekutor Strnad se

VÝSLEDKY TELEGRAFICKY

FOTBAL

13. 11. 2013

Motorlet U19 - Kladno 4:2 (2:2)

16. 11. 2013

Roudnice - Motorlet U19 3:4 (2:4)

17. 11. 2013

Motorlet C (MŽ) - Vršovice 0:7 (0:3)

Motorlet B - ČAFC 0:3 (0:0)

Motorlet C (MD) - Admira B 2:1 (2:0)

Hanspaulská liga

13. 11. 2013

Motorlet U19 - Kladno 4:2 (2:2)

17. 11. 2013

DDR FC - Integrita Jinonice 0:6

BASKETBAL

7. 11. 2013

Jinonice : Sokol Stodůlky 90:65

14. 11. 2013

Sokol Dolní Počernice : Jinonice 59:57

nemýlil a upravil výsledek na konečných 4:2.



FK Motorlet Praha - FK Slavoj Žatec .

Nikola Zachová

HANSPAULKA

30. 10. 2013, 8. kolo

Traktor Praha A - RAF Jinonice 2:6

Bojovný zápas, jehož osou byly minisouboje dvou nejlepších hráčů na hřišti Seidela a Olberta. Závěr zápasu Traktor nezvládl a během 5 minut inkasoval čtyři rozhodující branky.

Sestava RAF Jinonice: Krejdl David (C), Zach Jiří (B), Brož Petr, Chudoba Petr (50.), Hoša Ondřej (6.), Keřlík Daniel, Olbert Jan (49., 59.), Zeman Jakub (19.), Zeman Jan (47.)

10. 11. 2013, 9. kolo

Integrita Jinonice - Budvarka B 7:9

Budvarka brzy a neustále vedla, Jinoničtí dokázali i vyrovnat, ale štěstí se nakonec přiklonilo k Budvarce. Nejlepším hráčem Jinonic byl dle rozhodčího Jan Hrabě.

Sestava Integrita Jinonice: Hrabě Jan (C) (10.,17.,50.), Kotrč Jan (B), Hrabě Jakub, Hrib Michal (40.,48.), Kalaš Jan (27.,31.), Lízner Jiří, Tampier David

PŘEBOR ODDÍLU MODERNÍ GYMNASTIKY

Konal se 14. 11. 2013 ve sportovní hale v Radlicích. Zúčastnily se všechny malé, začínající i pokročilé gymnastky. K vidění byla vystoupení zcela malinkých gymnastek již od 3,5 let a kromě cvičení společných skadeb byly k vidění i současně nejlepší a neúspěšnější závodnice Motorletu - Barbora Smíšková, Daniela Němečková, Pavla Vodvářková a Natalie Fridrichová.

Čas si pro tuto událost našel i známý moderátor Leoš Mareš a i díky němu se obětavým rodičům, trenérům a realizačnímu týmu podařilo vytvořit báječnou atmosféru, umocněnou skvělými závodními vystoupeními, která jistě budou přinášet oddílu další úspěchy v tomto sportovním odvětví, ale hlavně radost z pohybu a sportovní vyžití.

VINOTÉKA MATĚJ

DÍKY VÁM! ...

... 12.12. slavíme první výročí!

přijďte si s námi připít

Butovická 70 - Jinonice

www.vinotekamatej.cz